

## บทที่ 1

### บทนำ

#### ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

การศึกษามีบทบาทและความสำคัญยิ่งต่อวิถีชีวิตของตนและสังคม สังคมไทยได้มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว การจัดทำแผนการศึกษาแห่งชาติ ยึดหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงยึดทางสายกลางอยู่บนพื้นฐานของความสมดุลพอดี รู้จักพอประมาณ อย่างมีเหตุผล มีความรอบรู้เท่าทันโลก เพื่อมุ่งให้เกิดการพัฒนาที่ยั่งยืนและความอยู่ดีมีสุขของคนไทย เกิดการบูรณาการแบบองค์รวมที่ยึด “คน” เป็นศูนย์กลางของการพัฒนาอย่างมี “ดุลยภาพ” ทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง สิ่งแวดล้อม เป็นแผนที่บูรณาการศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และกีฬาการศึกษาทุกระดับ รวมทั้งเชื่อมโยงการพัฒนาการศึกษากับการพัฒนาด้านต่าง ๆ ทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง การปกครอง วัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี เป็นต้น โดยคำนึงถึงการพัฒนาอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต แผนการศึกษาแห่งชาติมีเจตนารมณ์เพื่อพัฒนาชีวิตให้เป็น “มนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งทางร่างกาย จิตใจ สติปัญญา ความรู้และคุณธรรม มีจริยธรรม และวัฒนธรรมในการดำรงชีวิต สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข” และ พัฒนาสังคมไทยให้เป็นสังคมที่มีความเข้มแข็งและมีดุลยภาพใน 3 ด้าน คือ เป็นสังคมคุณภาพ สังคมแห่งภูมิปัญญาและการเรียนรู้ และสังคมสมานฉันท์และเอื้ออาทรต่อกัน (แผนการศึกษาแห่งชาติ ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2552 - 2559)

“การศึกษาเป็นปัจจัยสำคัญในการสร้างและพัฒนาความรู้ ความคิด ความประพฤติ และคุณธรรมของบุคคลสังคมและบ้านเมืองใดให้การศึกษาที่ดีแก่เยาวชนได้อย่างครบถ้วน ล้วนพอเหมาะกันทุกๆ ด้าน สังคมและบ้านเมืองนั้นก็จะมีพลเมืองมั่นคงของประเทศชาติไว้ และพัฒนาให้ก้าวหน้าต่อไปได้โดยตลอด (พระบรมราโชวาทพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช พระราชทานแก่ครูและนักเรียนที่ได้รับพระราชทานรางวัล วันจันทร์ที่ 27 กรกฎาคม 2524)

การจัดการศึกษาตามแนวทางที่กำหนดไว้ในหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ซึ่งเป็นหลักสูตรแกนกลางของประเทศ ได้กำหนดจุดหมาย และมาตรฐานการเรียนรู้เป็นเป้าหมายและกรอบทิศทางในการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนให้เป็นคนดี มีปัญญา มีความสุข มีศักยภาพในการศึกษาต่อประกอบอาชีพ โดยต้องมีคุณธรรม จริยธรรม ปฏิบัติตนตามหลักธรรมของพระพุทธศาสนา มีวินัย ยึดหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ความสามารถในการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา การใช้เทคโนโลยี มีสุขภาพกายและสุขภาพจิตที่ดี มีความรักชาติ มีจิตสำนึกในความเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ยึดมั่นในวิถีชีวิตและการปกครองตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย การอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อม มีจิตสาธารณะที่มุ่งทำ

ประโยชน์และสร้างสิ่งที่ดีงามในสังคม และอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข การจัดการเรียนรู้แต่ละชั้นเรียน เน้นการจัดการเรียนการสอน โดยยึดหลักว่า ผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด เชื่อว่าทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ ยึดประโยชน์ที่เกิดกับผู้เรียน กระบวนการจัดการเรียนรู้ต้องส่งเสริมให้ผู้เรียน สามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มศักยภาพ คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล และพัฒนาการทางสมอง เน้นให้ความสำคัญทั้งความรู้ ทักษะและคุณธรรม การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้ร่วมกัน การเรียนรู้จากธรรมชาติ การเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง การเรียนรู้แบบบูรณาการ เพลงประกอบ และการใช้การวิจัยเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551)

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เป็นหนึ่งใน 8 กลุ่มสาระการเรียนรู้หลักที่โรงเรียนต้องจัดการเรียนรู้ เพื่อสร้างฐานการคิดและเป็นกลยุทธ์ในการแก้ปัญหา และวิกฤติของชาติ โดยจัดให้เรียนตั้งแต่ระดับชั้นประถมศึกษาตอนต้น จนถึงระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย โดยมีสาระเป็นองค์ประกอบ 5 สาระ คือ สาระที่ 1 ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม สาระที่ 2 หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำรงชีวิตในสังคม สาระที่ 3 เศรษฐศาสตร์ สาระที่ 4 ประวัติศาสตร์ สาระที่ 5 ภูมิศาสตร์ (กรมวิชาการ, 2544 : 16 - 17) สาระประวัติศาสตร์ เป็นสาระหนึ่งในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เป็นสาระที่มุ่งให้ผู้เรียน ได้มีความรู้ความเข้าใจในเรื่อง ประวัติศาสตร์ ซึ่งโดยธรรมชาติวิชาของกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เป็นวิชาที่ว่าด้วยความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสภาพแวดล้อมทั้งทางธรรมชาติและสังคม มุ่งให้ผู้เรียนรู้จักการปรับตัวให้เข้ากับสภาพแวดล้อมนั้น ผู้เรียนจะต้องรู้จักการพัฒนาระบบการเรียนรู้ โดยรู้จักการคิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์ มีวิจารณญาณ มีความคิดสร้างสรรค์ คิดไตร่ตรอง และมีวิสัยทัศน์สามารถเผชิญสถานการณ์ที่เกิดขึ้น และมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วในชีวิตประจำวันได้ โดยเรียนรู้ด้วยวิชาการที่หลากหลาย เรียนรู้จากข้อมูลข่าวสารทั้งภายนอกห้องเรียนและภายในห้องเรียนซึ่งเป็นความรู้ใหม่ ๆ ที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่อง และจำเป็นต้องแสวงหาความรู้ตลอดเวลาโดยใช้เทคโนโลยีและสื่อสารสนเทศต่าง ๆ ได้อย่างเป็นประโยชน์ ผู้เรียนสามารถเรียนรู้แก้ปัญหาที่เกิดขึ้นด้วยตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพ รู้จักทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะตามระบอบประชาธิปไตยบนพื้นฐานของหลักคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยมอันพึงประสงค์การจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามมาตรฐานการศึกษา ครูผู้สอนเป็นผู้มีบทบาทสำคัญอย่างยิ่ง จึงต้องรู้จักนำ วิธีการสอนหรือเทคนิคการสอนที่หลากหลายมาใช้ในการเรียนการสอน ในการจัดกระบวนการเรียนรู้ ต้องจัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมให้สอดคล้องกับความสนใจและความถนัดของผู้เรียน คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล และจะต้องรู้วิธีการฝึกผู้เรียนให้มีทักษะการคิด การจัดการ การเผชิญสถานการณ์ และการประยุกต์ความรู้มาใช้ (กรมวิชาการ, 2545 : 207) และการจัดการเรียนรู้ควรเน้นการเรียนรู้ตามสภาพจริง การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้ร่วมกัน การเรียนรู้จากธรรมชาติ การเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง และการเรียนรู้แบบบูรณาการ (กรมวิชาการ, 2545 : 21) จะเป็นการกระตุ้นให้ผู้เรียนสนใจและเอาใจใส่ต่อบทเรียน

มีความเข้าใจในบทเรียนดียิ่งขึ้นการจัดการเรียนรู้สาระการเรียนรู้พื้นฐานประวัติศาสตร์ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม มีจุดประสงค์ที่จะให้ผู้เรียนได้มีความรู้ และเข้าใจใน ทฤษฎีประวัติศาสตร์ วิธีการทางประวัติศาสตร์ หลักฐานทางประวัติศาสตร์ รวมถึงการแบ่งช่วงเวลา และการนับศักราชแบบต่าง ๆ เพื่อเป็นการปูพื้นฐานการศึกษาจะเข้าสู่การเรียนรู้และทำความเข้าใจเรื่องราวความเปลี่ยนแปลงและพัฒนาการทางประวัติศาสตร์ของประเทศไทยตั้งแต่สมัยก่อน ประวัติศาสตร์เรื่อยมาจนถึงปัจจุบันทั้งทางด้านสังคมวัฒนธรรมเศรษฐกิจการเมืองการปกครอง รวมทั้ง ภูมิปัญญาไทย และบุคคลสำคัญของไทยในแต่ละช่วงสมัยแนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มุ่งให้ผู้เรียน มีจิต สำนึกในความเป็นไทยรักท้องถิ่นประเทศชาติมีจิตสำนึกในความรักชาติ เห็นคุณค่าของความเสียสละ และความสมัคศรัทธาสามัคคีของบรรพบุรุษไทย ในการสร้างชาติ นำคุณธรรมจริยธรรมเป็นหลักใน การดำเนินชีวิต เป็นพลเมืองดีมีความรับผิดชอบ มีความรู้ มีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่เหมาะสม พัฒนาดตนเองอยู่เสมอ รวมทั้งบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคมและส่วนรวม การจัดการเรียนรู้สาระ ประวัติศาสตร์ ในปัจจุบันไม่ได้เน้นการท่องจำ หรือให้นักเรียนเรียนรู้เรื่องราวประวัติศาสตร์เพียง อย่างเดียว แต่ยังต้องให้ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์เหตุการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างมีเหตุผลเชื่อถือได้โดยอาศัย วิธีการทางประวัติศาสตร์ (กระทรวงศึกษาธิการ. 2551 : 133)

สภาพปัญหาการจัดการเรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม โดยเฉพาะสาระประวัติศาสตร์ ซึ่งเกี่ยวข้องกับความสัมพันธ์ของมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ที่ผ่านมาจนถึง ปัจจุบัน ยังไม่บรรลุผลเท่าที่ควร ซึ่งหากผู้เรียนยังขาดความรู้ความเข้าใจ และความตระหนักการจัด การศึกษาที่มุ่งหวังให้ผู้เรียนมีการพัฒนาที่ยั่งยืนคงเป็นไปได้ยาก ทั้งนี้เพราะการสอนจะเป็นไปใน ลักษณะสอนให้จำมากกว่าสอนให้คิดและทำ การสอนให้เชื่อมากกว่าสอนให้ขัดแย้ง สอนเนื้อหา มากกว่าสอนกระบวนการแสวงหาความรู้ มิได้ดึงเอาศักยภาพของผู้เรียนออกมาใช้ แต่ปิดกั้น การพัฒนาศักยภาพของผู้เรียน (บุรชัย ศิริมหาสาคร. 2539 : 32) นอกจากนี้การจัดการเรียนรู้ ยังให้ ผู้เรียนได้เรียนรู้จากตำราหรือแบบเรียน นักเรียนไม่สนใจศึกษาหาความรู้จากรูปแบบหนังสือภาพที่ไม่ น่าสนใจ จึงทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ตามที่กำหนด โดยตั้งเกณฑ์การผ่านไว้ที่ร้อยละ 80 ของนักเรียนทั้งหมด มีผลการประเมินย้อนหลัง 2 ปี ตั้งแต่ปีการศึกษา 2558 – 2559 ดังตารางต่อไปนี้

ตาราง 1 ผลการเรียนรู้รายวิชาประวัติศาสตร์สากล ของนักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6  
โรงเรียนชุมพวงศึกษา ปีการศึกษา 2558 - 2559 ที่ผ่านเกณฑ์และไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน

| ปีการศึกษา | จำนวนนักเรียน<br>(คน) | สอบผ่านเกณฑ์ |        | สอบไม่ผ่านเกณฑ์ |        |
|------------|-----------------------|--------------|--------|-----------------|--------|
|            |                       | จำนวนคน      | ร้อยละ | จำนวนคน         | ร้อยละ |
| 2559       | 218                   | 150          | 68.81  | 68              | 31.19  |
| 2558       | 220                   | 158          | 71.82  | 62              | 28.18  |

ที่มา : งานวัดผลประเมินผล โรงเรียนชุมพวงศึกษา

จากตาราง 1 พบว่า ปีการศึกษา 2558 มีนักเรียนสอบผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 71.82 ปีการศึกษา 2559 มีนักเรียนสอบ ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 68.81 ซึ่งต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ที่ร้อยละ 80 สาเหตุมาจาก กระบวนการจัดการเรียนรู้ สื่อประกอบการจัดการเรียนรู้ และความสนใจในการเรียนของผู้เรียน ทำให้ผู้เรียนเกิดความเบื่อหน่าย ทำความเข้าใจในเนื้อหาได้ยาก ผู้เรียนไม่เห็นความสำคัญ ความจำเป็นของการมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ และความพร้อมของผู้เรียนซึ่งเป็นปัญหาที่ครูผู้สอนจะต้องจัดทำสื่อให้มีความเหมาะสม สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของหลักสูตร

ดังนั้นในการจัดการเรียนรู้ ควรเลือกใช้สื่อ นวัตกรรมและเทคโนโลยีในการสอนที่เหมาะสมเอื้อต่อการเรียนรู้ สามารถตอบสนองความสนใจ ความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เนื้อหาดังกล่าวอย่างสนุกสนาน และไม่น่าเบื่อหน่าย ควรใช้สื่อการสอน ที่สามารถตอบสนองความสนใจของผู้เรียนได้ดี ชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบ จึงถูกนำมาใช้เป็นสื่อ การจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ให้นักเรียน มีความสนใจกระตือรือร้นที่จะเรียนมากยิ่งขึ้น โดยสื่อชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบ มีความเหมาะสมในการสร้างสื่อการสอนประวัติศาสตร์ เสียง ภาพ อักษร พร้อมทั้งสามารถนำเสนอเนื้อหาผ่านทางสื่อต่าง ๆ และสร้างความน่าสนใจต่อการจำสำหรับนักเรียนได้เป็นอย่างดี (สุทิน ทองไสว. 2547: 45)

ชุดการเรียนรู้ เป็นสื่อการเรียนรู้สำเร็จรูปที่รวบรวมความสมบูรณ์ตามแบบแผนที่วางไว้ให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มย่อย ตามความสามารถ ความสนใจ เพื่อให้บรรลุจุดประสงค์ที่ตั้งไว้ โดยผู้เรียนทำกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเอง ครูเป็นผู้ให้คำแนะนำช่วยเหลือ (กิตานันท์ มลิทอง. 2536) ชุดการเรียนรู้เป็นสื่อประสมที่มีความสอดคล้องกับเนื้อหาวิชา และประสบการณ์ของแต่ละหน่วยมาใช้ในการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมการเรียนรู้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ภายในชุดการเรียนรู้จะประกอบด้วย คำแนะนำการใช้ชุดการเรียนรู้ เนื้อหา กิจกรรมการเรียนรู้ แบบทดสอบก่อนเรียนหลังเรียน และสื่อการเรียนรู้ที่สอดคล้องเนื้อหาและประสบการณ์ เช่น รูปภาพ แผ่นคำบรรยาย วัสดุอุปกรณ์ เป็นต้น ชุดการเรียนรู้ มิใช่เป็นเพียงกล่องหรือหีบบรรจุ

สื่อการเรียนรู้เท่านั้น หากแต่ต้องมีระบบการใช้ คือ การกำหนดรายละเอียดของความสัมพันธ์ และ อำนวยความสะดวกในเรื่องการใช้ การดำเนินกิจกรรม การประเมินผลเบ็ดเสร็จอย่างสมบูรณ์ เพื่อ นักเรียนสามารถใช้ชุดการเรียนรู้ได้ ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมการเรียนรู้ บรรลุตาม วัตถุประสงค์และเป้าหมายที่กำหนดไว้อย่างมีประสิทธิภาพ แนวโน้มใหม่ของการผลิตสื่อในรูปแบบ ชุดการเรียนรู้ คือ เปลี่ยนจากการใช้สื่อเพื่อช่วยครูผู้สอน มาเป็นการใช้สื่อเพื่อช่วยนักเรียน โดยที่ นักเรียนสามารถใช้สื่อประเภทนี้ประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง ดังนั้นลักษณะการใช้ สื่อซึ่งนักเรียนเรียนรู้จากการประกอบกิจกรรมและได้รับประสบการณ์ต่าง ๆ ด้วยตนเองนั้นจึงต้อง เป็นไปในรูปแบบของสื่อประสม ซึ่งได้ผลกว่าการใช้สื่ออย่างใดอย่างหนึ่งเพียงอย่างเดียว

การจัดการเรียนรู้โดยใช้เพลงประกอบ เพลง หมายถึง บทประพันธ์ที่มีทำนองใช้ขับร้อง หรืออาจจะมีดนตรีประกอบด้วยซึ่งเป็นศิลปวัฒนธรรมที่มีคุณค่าของคนทุกชาติ เป็นสิ่งจรรโลงใจทำให้ ทุกคนเกิดอารมณ์คล้อยตามได้ง่ายที่สุด (วิจิตร จูงจันทร์, 2533: 28) ซึ่งผู้สอนสามารถนำมาเป็น สื่อหลักหรือสื่อเสริมในการจัดการเรียนรู้ได้ เพลงมีความสัมพันธ์กับมนุษย์มาตั้งแต่แรกเกิด เช่น เพลง กล่อมเด็ก นอกจากนี้ยังมีเพลงที่แต่งไว้สำหรับเด็ก ๆ ร้องเกี่ยวกับสัตว์บ้าง เกี่ยวกับสภาพอนามัย บ้าง เกี่ยวกับโอกาสและเทศกาลต่าง ๆ เช่น วันสงกรานต์ วันเกิด วันคริสต์มาส เป็นต้น เพลงแต่ละ เพลงจะมีลีลาและท่วงทำนองที่ต่างกันทั้งน้ำเสียงและความรู้สึกของผู้ร้อง ซึ่งทำให้ผู้ฟังเกิดอารมณ์ คล้อยตามและสนุกสนาน ปัจจุบันได้นำเพลงมาใช้ในการเรียนการสอนเพิ่มมากขึ้น เห็นได้จากงานวิจัย เทปเพลงการศึกษาเกี่ยวกับเด็ก เพลงมีความสำคัญต่อจิตใจของผู้ฟังให้ความบันเทิงและลดความเครียด ผ่อนคลายอารมณ์ทำให้มนุษย์เกิดสุนทริยภาพทางอารมณ์ ซึ่งเพลงมีบทบาทต่อชีวิตของเรา เพลงกับ ชีวิตมีความสัมพันธ์ใกล้ชิดเป็นอันหนึ่งอันเดียวกับมนุษย์มาตั้งแต่เกิด เสียงเพลงเกิดจากการสร้างสรรค์ ของคน นักการศึกษาที่ชาญฉลาดจึงนำเพลงมาเป็นสื่อในการศึกษา ทั้งเป็นสื่อหลักและสื่อเสริมพลังที่ ครูนำมาใช้ในการเรียนการสอน

จากความสำคัญของการจัดการเรียนรู้ด้วยชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบ ทำให้ผู้ ศึกษา มีความสนใจที่จะสร้างชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เพื่อจูงใจให้ผู้เรียนสนใจเรียนมากยิ่งขึ้น จึงได้นำเอาเนื้อหา เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ รายวิชา ส33104 ประวัติศาสตร์สากล สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มาออกแบบสร้างและนำเสนอ เพื่อกระตุ้นความอยากรู้อยากเห็น ของผู้เรียน ซึ่งจะส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียน ก้าวหน้าขึ้น อันเป็นผลดีต่อการพัฒนาด้านการเรียนรู้ให้มีประสิทธิภาพสูงสุด

### วัตถุประสงค์ของการศึกษา

1. เพื่อพัฒนาชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80

2. เพื่อศึกษาดัชนีประสิทธิผลของชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6
3. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนก่อนใช้และหลังใช้ชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6
4. เพื่อสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนรู้ด้วยชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

### สมมติฐานการศึกษา

นักเรียนที่เรียนด้วยชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

### ขอบเขตของการการศึกษา

ในการศึกษานี้ได้ใช้เนื้อหาใน สารประวัติศาสตร์ รายวิชาพื้นฐาน ส33104 ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 6 เรื่อง ประกอบด้วย

1. เนื้อหา
  - 1.1 เรื่อง การฟื้นฟูศิลปวิทยาการ
  - 1.2 เรื่อง การกำเนิดรัฐชาติและการปฏิรูปศาสนา
  - 1.3 เรื่อง การขยายอิทธิพลของชาติตะวันตก
  - 1.4 เรื่อง การปฏิวัติวิทยาศาสตร์และการปฏิวัติอุตสาหกรรม
  - 1.5 เรื่อง ยุคภูมิธรรมและแนวคิดประชาธิปไตย
  - 1.6 เรื่อง ศิลปวัฒนธรรมสมัยใหม่
2. ตัวแปรที่ใช้ในการศึกษา
  - 2.1 ตัวแปรต้น (Independent Variables) กระบวนการจัดการเรียนรู้ ได้แก่
    - 2.1.1 ชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลง เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ รายวิชาพื้นฐาน ส33104 ประวัติศาสตร์สากล
    - 2.1.2 แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลง
  - 2.2 ตัวแปรตาม (Dependent Variables) ได้แก่
    - 2.2.1 ประสิทธิภาพของชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลง

### 2.2.2 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

### 2.2.3 ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อใช้ชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลง

## 3. ระยะเวลา

ระยะเวลาที่ใช้ในการศึกษา คือ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 รวมเวลาที่ใช้จำนวน 12 ชั่วโมง ไม่รวมทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

## 4. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

4.1 ประชากร ได้จากนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนชุมพวงศึกษา อำเภอุมพอง จังหวัดนครราชสีมา ที่เรียนรายวิชาพื้นฐาน ส33104 ประวัติศาสตร์สากล สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 6 ห้อง รวม 196 คน

4.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนชุมพวงศึกษา อำเภอุมพอง จังหวัดนครราชสีมา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 31 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 40 คน ได้มาโดยการสุ่มแบบกลุ่ม (Cluster Random Sampling) โดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยของการสุ่มด้วยวิธีการจับสลากเลขประจำห้องเรียน จำนวน 1 ห้องเรียน ซึ่งนักเรียนแต่ละห้องเรียนมีผลการเรียนไม่แตกต่างกัน เนื่องจากโรงเรียนชุมพวงศึกษา มีการจัดชั้นเรียน แบบคละความสามารถเก่ง ปานกลาง และอ่อน

## นิยามศัพท์เฉพาะ

1. ชุดการเรียนรู้ หมายถึง สื่อการเรียนรู้ที่ผู้ศึกษาสร้างขึ้น สำหรับนำมาใช้ประกอบการเรียนการสอน ภายในชุดการเรียนรู้ประกอบด้วย หน่วยย่อย ๆ แต่ละหน่วยประกอบด้วยเนื้อหา กิจกรรมการเรียนการสอน สื่อการเรียนการสอน และการวัดผลประเมินผลโดยครอบคลุมเนื้อหาวิชาพื้นฐาน ส33104 ประวัติศาสตร์สากล สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มีทั้งหมด 6 ชุด ประกอบด้วย ชุดที่ 1 เรื่อง การฟื้นฟูศิลปวิทยาการ ชุดที่ 2 เรื่อง การกำเนิดรัฐชาติและการปฏิรูปศาสนา ชุดที่ 3 เรื่อง การขยายอิทธิพลของชาติตะวันตก ชุดที่ 4 เรื่อง การปฏิวัติวิทยาศาสตร์และการปฏิวัติอุตสาหกรรม ชุดที่ 5 เรื่อง ยุคภูมิธรรมและแนวคิดประชาธิปไตย และชุดที่ 6 เรื่อง ศิลปวัฒนธรรมสมัยใหม่

2. เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ หมายถึง การนำเนื้อหาสาระประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนายุโรปสมัยใหม่ มาสร้างเป็นบทเพลง โดยใช้ทำนองเพลงทั่วไปที่เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน ไปใช้ประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อสร้างความสนใจผู้เรียน เพื่อนำเข้าสู่บทเรียน หรือเพื่อเปลี่ยนบรรยากาศในชั้นเรียน ช่วยให้ผู้เรียนผ่อนคลาย และทำให้ผู้เรียนเรียนรู้ได้ดียิ่งขึ้น มีจำนวน 6 เพลง ประกอบด้วย เพลงพ่อใหญ่เสรีรัฐเปิดโลกยุโรปสมัยใหม่ เพลงคู่รักรัฐธรรมนูญ เพลงพาน้องล่องเรือ เพลงกลับมาเรียนกัน เพลงยุคภูมิธรรม และเพลงจูงกันไปเบิ่ง

3. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หมายถึง คะแนนที่ได้จากการเรียนรู้ด้วยชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ซึ่งวัดได้จากคะแนนของนักเรียนทั้งหมดจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน

4. ประสิทธิภาพของชุดการเรียนรู้ หมายถึง คะแนนการวัดคุณภาพจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ ในการพัฒนาผลการเรียนรู้ให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามจุดประสงค์ ตามเกณฑ์ 80/80 ดังนี้

80 ตัวแรก ( $E_1$ ) หมายถึง ค่าเฉลี่ยของคะแนนเก็บทั้งหมดที่นักเรียนทำได้จากการทำแบบฝึกหัด และแบบทดสอบย่อยระหว่างการเรียนด้วยชุดการเรียนรู้แล้วทั้ง 6 เล่ม คิดเป็นร้อยละ 80 ขึ้นไป

80 ตัวหลัง ( $E_2$ ) หมายถึง ค่าเฉลี่ยของคะแนนทั้งหมดที่นักเรียนทำได้จากแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียน คิดเป็นร้อยละ 80 ขึ้นไป

5. ดัชนีประสิทธิผล (The Effectiveness Index : E.I.) หมายถึง ค่าที่ได้จากคำนวณซึ่งบ่งบอกถึงความก้าวหน้าในการเรียนรู้ด้วยชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

6. ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกชอบหรือไม่ชอบ ความรู้สึกยินดี ความพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้วยชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

### ประโยชน์ที่ได้รับจากการศึกษา

1. ได้ชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่สร้างขึ้น จำนวน 6 ชุด มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80

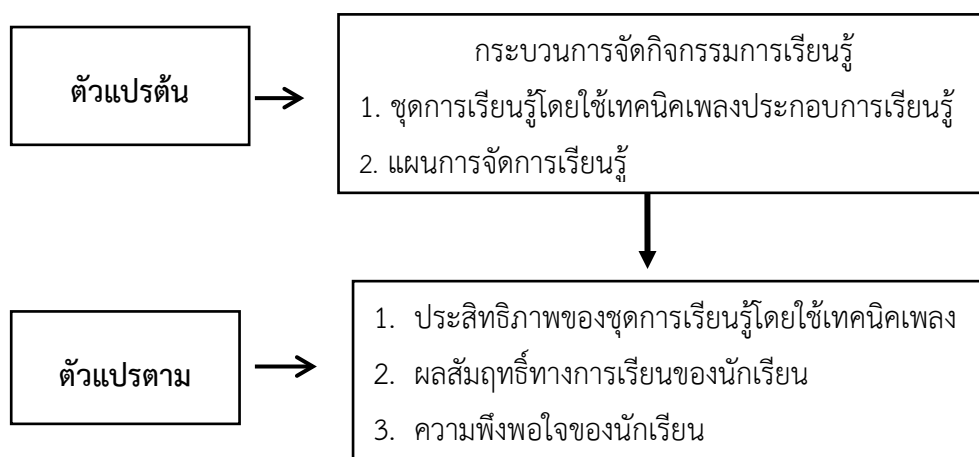
2. ได้ชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 6 ชุด ทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนสูงขึ้น

3. ได้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

4. ได้ทราบความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

#### กรอบแนวความคิดในการศึกษา

การศึกษาในครั้งนี้ เป็นการศึกษาเพื่อการพัฒนาชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 และนำไปใช้ประกอบการจัดการเรียนรู้ รายวิชา ส33104 ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ ซึ่งสามารถแสดงภาพที่ 1 ดังนี้



ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดการพัฒนาชุดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเพลงประกอบการเรียนรู้ประวัติศาสตร์สากล เรื่อง พัฒนาการยุโรปสมัยใหม่ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6